

# PROJECT



Description : Danse en ligne – 2 murs – Débutant/Intermédiaire - 64 comptes

Chorégraphe: Manon Lévesque -Québec

Musique : **Project/Chase McDaniel**

- 1-8 STOMP, CLAP, STEP, ½ TURN WITH TWO SCOOT ON L, SHUFFLE R,L,R, STOMP**  
1-2 PD stomp devant, clap  
3-4-5 PG devant, ½ tour à G en sautant sur pied G et flick pd  
6&7 Shuffle avant D,G,D  
8 PG stomp devant
- 9-16 2 X HEEL SWIVEL, STEP ¼ TURN, JUMP, CLAP**  
1-2 Tourner les talons vers la G avec mouvement du haut du corps vers la D, revenir au centre  
3-4 Tourner les talons vers la G avec mouvement du haut du corps vers la D, revenir au Centre  
5-6 PD devant, ¼ tour à G  
7-8 Saut sur les 2 pieds, clap
- 17-24 LEFT, HIP, HIP, TOGETHER, CLAP, LEFT, HIP, HIP, TOGETHER, CLAP**  
1-2 PG à G avec 2 coups de bassin vers l'avant (main D à la nuque, main G à la hanche)  
3-4 PD assemble à côté du PG, clap  
5-6 PG à G avec 2 coups de bassin vers l'avant (main D à la nuque, main G à la hanche)  
7-8 PD assemble à côté du PG, clap
- 25-32 ROLLING VINE R, TOUCH, ROLLING VINE L, TOUCH**  
1-2-3-4 Tour complet à D, touch PG à G  
5-6-7-8 Tour complet à G, touch PD à D  
*Tags 1 et 2 à cet endroit*
- 33-40 PRISSY WALK, STEP ½ TURN, STEP, ½ TURN**  
1-2 PD devant avec corps tourné vers la G et bras D devant, pause  
3-4 PG devant avec corps tourné vers la D et bras G devant, pause  
5-6-7-8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G
- 41-48 WEAVE R, HIP SWAY**  
1-2-3-4 PD à droite, PG croise derrière, PD à droite, PG croise devant avec mains sur les hanches  
5-6-7-8 PD à droite avec hanches à D, G, D,G en pliant les genoux
- 49-56 IN, IN, STEP, ½ TURN, FLICK, SHUFFLE, LONG STEP, SLIDE**  
&1- PD ramener au centre, PG assemble à côté du PD  
2-3-4 PD devant, ½ tour à G, flick PD  
5&6 Shuffle avant D,G,D  
7-8 PG grand pas devant, PD glisse à côté du PG
- 57-64 STEP, 1/8 TURN, STEP, 1/8 TURN, HEEL & TOUCH, & HEEL & STOMP**  
1-2-3-4 PD devant, 1/8 tour à G et retour du poids sur PG, PD devant, 1/8 tour à G et retour du poids sur PG  
5&6&7&8 PD talon devant, assemble, PG touch à côté du PD, assemble, PD talon devant, assemble, PG stomp

**TAG: à la 2e et 4e routine faire les 32 premiers comptes et ajouter les 14 premiers comptes de la danse "Electric Slide" et à 15-16 faire un jumping jack. Garder les mains sur les hanches pendant les 14 premiers temps du Tag (Ces tags seront sur les murs de 9h00 et 6h00)**

*Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec cette danse et musique!*