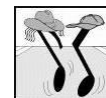


# Hot Pepper Doll

David Dabbs, U.K. ( 2010 )

[cdcootes@tiscali.co.uk](mailto:cdcootes@tiscali.co.uk)



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Open Double Hand

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**Hot Pepper Doll / Cerrito 132 BPM**

**One Beer Away from Loving You / Jamie Tate**

- 1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,  
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 9-16 H : Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,  
F : Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind,**  
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme  
Face à face, homme face à L.O.D.*
- 1-2 H : PG devant - Pause  
F : Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
- 3-4 H : PD devant - Pause  
F : Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes
- 5-6 H : PG devant - Pause  
F : Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
- 7-8 H : PD devant - Pause  
F : Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes
- 17-24 H : Rock Step, Triple Step, Back Rock Step, Triple Step,  
F : Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Main D de l'homme dans main G de la femme. La femme passe sous la main G de l'homme dans la main D de la femme pour entrer dans le Wrap*
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
*La femme passe sous la main G de l'homme dans la main D de la femme pour sortir dans le Wrap*
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
*Position Open Double Hand Hold, face à face  
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 25-32 H : Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Side Shuffle,  
F : Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle,**
- 1-2 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche
- 33-40 H : ( Step In Place ) X4, Steps Full Turn,  
F : Steps Full Turn, ( Step In Place ) X4,**  
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-4 H : Steps PG, PD, PG, PD, sur place  
F : Steps PD, PG, PD, PG, 1 tour complet à droite  
*L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G*
- 5-8 H : Steps PG, PD, PG, PD, 1 tour complet à gauche  
F : Steps PD, PG, PD, PG, sur place  
*Position Open Double Hand Hold, face à face  
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 41-48 Side, Behind, Heel Ball Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle,**
- 1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3&4 H : Talon G devant - PG derrière - Croiser le PD devant le PG  
F : Talon D devant - PD derrière - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 49-56 Side, Behind, Heel Ball Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle,**
- 1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3&4 H : Talon D devant - PD derrière - Croiser le PG devant le PD  
F : Talon G devant - PG derrière - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 57-64 H : Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd.  
F : Side Rock Step, Shuffle Back, Side Rock Step, Shuffle Back.**
- 1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant