

Southern Gospel For 2 (P) (fr)

COPPER KNOB
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse De Partenaire - Debutant /
Intermédiaire



Choreographer: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Juin 2024

Music: Southern Gospel - Anne Wilson

Position De Départ Face à Face Pas de main Homme O.L.O.D, Femme I.L.O.D

Les pas suivants sont de type miroir

[1-8] H&F (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side, Touch, (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side

- 1&2& H: PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap) - PG à gauche, touche du PD à côté du PG(Clap)
F: PG à gauche - touche du PD à côté du PG(Clap) - PD à droite, touche du PG à côté du PD(Clap)
- 3&4& H: PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - touche du PG à côté du PD
F: PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - touche du PD à côté du PG
- 5&6& H: PG à gauche - touche du PD à côté du PG (Clap) - PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap)
F: PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap) - PG à gauche - touche du PD à côté du PG(Clap)
- 7&8 H: PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
F: PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite

À la 3e routine reprendre du début

[9-16]

H: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, (Shuffle Fwd ½ Turn R) X 2

F: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, Shuffle Fwd ¼ Turn R, Shuffle ½ Turn R

Prendre les 2 mains de sa partenaire

- 1&2 H: PD croisé derrière - retour sur PG - PD à droite
F: PG croisé derrière - retour sur PD - PG à gauche
- 3&4 H: PG derrière - retour sur PD - PG devant
F: PD derrière - retour sur PG - PD devant
- 5&6 H: Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D
F: Shuffle devant ¼ tour à droite G.D.G
- 7&8 H: Shuffle devant ½ tour à droite G.D.G
F: Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D

Laisser main gauche de sa partenaire

Les pas suivants sont de type miroir

[17-24] H&F: Rock Side Together, Scissor Cross with ¼ Turn, Step Pivot ¼ Turn, Weave Syncopated with ¼ Turn, Step

- 1&2 H: PD à droite - retour sur PG - PD à côté du PG
F: ¼ de tour à droite PG à gauche - retour sur PD - PG à côté du PD
- 3&4 H: PG à gauche - PD à côté du PG - ¼ de tour à droite PG devant
F: PD à droite - PG à côté du PD - ¼ de tour à gauche PD devant
- 5&6& H: PD devant - ¼ de tour à gauche poids sur PG - PD croisé devant - PG à gauche
F: PG devant - ¼ de tour à droite poids sur PD - PG croisé devant - PD à droite

Prendre les 2 mains face à face

- 7&8 H: PD croisé derrière - ¼ de tour à gauche PG devant - PD devant
F: PG croisé derrière - ¼ de tour à droite PD devant - PG devant

Laisser main droite de sa partenaire

Les pas suivants sont de type miroir

[25-32] H&F: Step Touch Back, Kick, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp Down With ¼ Turn, Stomp Up

- 1&2& H: PG devant – touche du PD à côté du PG – PD derrière – Kick du PG devant
F : PD devant – touche du PG à côté du PD – PG derrière – Kick du PD devant
- 3&4 H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 5&6 H : PD devant – PG croisé derrière (Lock) – PD devant
F : PG devant – PD croisé derrière (Lock) – PG devant
- 7-8 H : ¼ de tour à droite PG à gauche (Stomp) – PD à côté du PG (Stomp)
F : ¼ de tour à gauche PD à droite (Stomp Down) – PG à côté du PD (Stomp)

Laisser les mains

Recommencer du début

Restart : À la 3e routine après les 8 premiers comptes reprendre du début

Last Update: 6 Jul 2024
