

# LONELY ROAD (P)

Comptes 32 Mur : 0 Niveau : Intermédiaire

Chorégraphes : Manon Lévesque et Jérémie Lepage (CAN) Club Danse Country Estrie- Octobre 2024

Musique : Lonely Road/ mgk & Jelly Road intro : 16 comptes

Départ : Homme : LOD, Femme : RLOD mains droites

*Tous les pas sont identiques mais différents lorsque les pas de la femme qui sont écrits en rouge*

1-8

**H: COASTER STEP HEEL, TRIPLE STEP, SHUFFLE SIDE, (H) SHUFFLE BACK**

**F: COASTER STEP HEEL, TRIPLE STEP, SHUFFLE SIDE, (H) SHUFFLE BACK – (F) COASTER STEP**

1&2 PD arrière, PG assemble au PD, Talon D devant pointe vers la gauche

3&4 G,D,G, triple step avec tour complet à D

5&6 D,G,D, shuffle à D

7&8 G,D,G, shuffle arrière

*PG arrière, PD assemble au PG, PG avant*

9-16

**H: ROCK STEP, ¼ L WEAVE R,L,R,L, SIDE ROCK**

**F: ROCK STEP, CROSS, SIDE, ¼, ¼, ½, ½, ¼ R**

1-2 PD rock arrière, ¼ tour à G et ramène le poids sur PG

*PD rock avant, ¼ tour à G et ramène le poids sur PG*

3-4 PD à D, PG croise derrière le PD *I*LOD

*PD croise devant PG, ¼ à D et PG arrière*

*À 3, prendre les mains D par-dessus les mains G*

5-6 PD à D, PG croise devant le PD

*½ à D et PD avant, ½ à D et PG arrière*

*Garder les mains, lever les mains D ensuite les mains G par dessus la tête de la femme*

7-8 PD rock à D, ramène le poids sur PG *I*LOD

*¼ à D et rock PD à D, ramène le poids sur PG *I*LOD*

*Finir les 2 mains croisées à la hanche G de la femme*

17-24

**H: TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¾ TURN L, WALK, WALK, STEP R DIAGONAL, DRAG TOUCH**

**F: TRIPLE STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP, WALK, WALK, STEP R DIAGONAL, DRAG TOUCH**

1&2 D,G,D triple step sur place

*D,G,D, triple step avec 1/2 tour à G *O*LOD*

3&4 G,D,G triple step avec ¾ tour à G *L*OD

*G,D,G triple step sur place*

*Sur les comptes 3&4 lever les mains et les passer par dessus la tête de l'homme*

5-6 PD avant, PG avant

*½ tour à D et PD avant, ¼ tour à D et PG avant *L*OD*

*Sur les comptes 5-6 passer les droites par dessus la tête de la femme – position Sweetheart*

7-8 PD diagonale avant D, PG glisse à côté PD en touch

25-32

**H: HEEL SWITCH, STEP BACK, SLIDE, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH**

**F: HEEL SWITCH, STEP BACK, SLIDE, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1&2& PG talon avant, assemble, PD talon avant, assemble

3-4 PG arrière diagonale G, PD glisse assemble en touch

5-6 PD sur place, PG Touch à côté du PD,

*¼ à D et step PD avant, ¼ à D et PG à G en touch *R*LOD*

*Mains G passent dessus la tête de la femme*

7-8 PG à G, PD glisse assemble en Touch à côté du PG

*Lâcher les mains G*