

# Bomshel Stomp

*Jamie Marshall & Karen Hedges*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 2  
murs

Musique : **Bomshel Stomp / Bomshel** 120 BPM

## Countrydansemag.com

### **1-8 Heel Pumps, Sailor Step 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,**

- 1&2 Talon D devant en diagonale - Lever le genou D - Talon D devant en diagonale
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à G, PG devant - PD à côté du PG
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### **9-16 Wizard Steps,**

- 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
- 3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
- 7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG (09:00 heures)

### **17-24 Back, Scoot, Back, Scoot, Coaster Step, Squat, 1/4 Turn, Pelvis Thrust While Palm Turned Outward, Pressed Down (Or Body Roll After 1e Wall),**

- 1& PD derrière - Saut derrière sur le PD en levant le genou G
- 2& PG derrière - Saut derrière sur le PG en levant le genou D
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5 En se baissant, PG écarté à gauche, regarder à droite, 1/4 de tour à droite en se relevant
- 6 PD à côté du PG
- 7&8 *Sur les mots : Honk your horn ! (le 1<sup>er</sup> mur seulement) Plier les bras devant, mettre les paumes des mains vers l'extérieur une sur l'autre et pousser 2 fois comme faisant des pompes*  
*Options pour murs suivants : Body Roll ; Rouler les mains devant la poitrine*

### **25-32 Wizard Steps,**

- 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
- 3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
- 7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

### **33-40 Stomp Down, Hold, Stomp Down, Hold, Rolling Hips, Walk, Walk,Walk),**

- 1-2 Stomp Down du PD à droite - Pause
- 3-4 Stomp Down du PG à gauche - Pause
- 5-6 Balancer les hanches vers la gauche, finir sur PG - Toucher le PD à côté du PG
- 7&8 Petit pas du PD devant - Petit pas du PG devant - Petit pas du PD devant

### **41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Hip Bumps, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Together.**

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poids sur le PG (06:00 heures)*
- &3 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- &4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche  
*Lever la main D avec l'index pointant vers le haut en le balançant de D à G*
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à droite, PG derrière
- 7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - PG à côté du PD (06:00 heures)

- Tag 1** Répéter les comptes 33-48 après avoir fait 2 murs complets
- Tag 2** À la fin du 6e mur (*12:00 heures*), compter 12 temps en marchant au hasard au son de la sirène (on peut crier « au feu ! ») ; terminer face au mur arrière, pause de 4 comptes et recommencer la danse
- Finale** Répéter les comptes 33-48 après le 8e mur jusqu'à la fin de la danse