

SHOOTER

Danse en couple
Se fait en rond
Musique: triple swing

Départ: homme et femme face à face main dans la main

Pas de l'homme (les pas de la femme sont inversés)

Base de triple swing côte à côte

- 1 et 2 base de triple swing g-d-g en se déplaçant vers la gauche en ouvrant 1/4 t. à droite
 - 3-4 back step d-g- (l'homme et la femme se retrouvent côte à côte bras dessus bras dessous à la taille)
 - 5 et 6 base de triple swing d-g-d- en se déplaçant vers la droite pour revenir face à la femme et ouvrir 1/4 à gauche
 - 7-8 back step g-d- (l'homme et la femme se retrouvent côte à côte bras dessus bras dessous à la taille)
-
- 1 et 2 base de triple swing pour revenir face à face g-d-g-
 - 3-4- back step d-g-

les passes

- 1 et 2 base de triple swing d-g-d l'homme passe à la droite de la femme et reviens face à la femme (il a changé de mur) il passe sous le pont du bras gauche de l'homme et droit de la femme
 - 3-4 back step g-d
-
- 5 et 6 base de triple swing g-d-g- l'homme fait passer la femme sous son bras gauche l'homme passe à la droite de la femme et reviens face à face à la femme (il est revenu sur son mur)
 - 7-8- back step d-g-

passé à la taille

- 1 et 2 base de triple swing d-g-d- même passe que la première sauf le jeux de bras: garder la main gauche de l'homme et l'homme passe en passant son bras droit par dessus les mains. La femme se trouve à passer sa main droite dans le dos de l'homme pendant qu'il tourne
-
- 3-4- back step g-d- l'homme attrape la main droite de la femme avec sa main droite

promenade

1 et 2

3 et 4

5 et 6

7 et 8

4 base de triple swing (départ pied gauche) avec le déplacement suivant: la femme vient se positionner à la droite de l'homme pour reprendre une position sweethart

femme détourne à droite

1 et 2 base de triple swing g-d-g- l'homme fait tourner la femme 3/4 à droite en levant le bras gauche. L'homme fait 1/4 à droite (l'homme et la femme reviennent donc face à face les bras croisés)

base de triple swing avec jeu de bras

3 et 4 base de triple swing à droite d-g-d

5 et 6 base de triple swing à gauche g-d-g- l'homme lève le bras gauche et le fait passer par dessus la tête de la femme laisser ces mains

7 et 8 base de triple swing à droite d-g-d l'homme lève le bras droit et le fait passer par dessus la tête de la femme ne pas reprendre les mains

reprendre la danse