

Montego Bay

Gilles Labrecque (2008)

Avec la participation de Johane Beaudet à l'écriture

labdup@sympatico.ca

Danse de partenaires Style East Coast Swing Intermédiaire 64 comptes

Position Cross Double Hand Hold

Homme en I.L.O.D. et femme en O.L.O.D Mains D par-dessus.

Musique : **Montego Bay (remix) / Arly Karlsen** 116 BPM

Intro de 32 comptes

Countrydansemag.com

- 1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Triple 1/4 Turn,**
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple 3/4 Turn,
- 1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains. La femme passe sous le bras D de l'homme
- 7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite *position Left Side-By-Side en L.O.D.*
F : Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite *position Left Side-By-Side en L.O.D.*
- 9-16 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Cross Rock Step, Side Shuffle,**
- 1-2 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
Lâcher les mains, l'homme traverse derrière la femme
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Right Open Promenade face à L.O.D.
- 17-24 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step,**
- 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche en avançant vers L.O.D
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite en avançant vers L.O.D
- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche en avançant vers L.O.D
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite en avançant vers L.O.D
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7-8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 25-32 H : Shuffle Back, Back Rock Step, Triple Step, Back Rock Step,**
F : Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,
- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

- 5&6 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, en 1/2 tour à gauche
Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 33-40 H : Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Side Rock Step, Cross Shuffle,**
F : Shuffle 1/2 Turn, Triple 3/4 Turn, Side Rock Step, Cross Shuffle,
L'homme lâche main D et lève bras G. L'homme tourne autour de la femme qui tourne sur elle-même
- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PG, PD, PG, légèrement en avançant, en 1/2 tour à droite
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en 1/2 tour à gauche
F : Triple Step PD, PG, PD, en 3/4 de tour à droite
Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 5-6 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 41-48 Side, Behind, Side, Cross, Side, Syncopated Weave, 1/4 Turn, Scuff,**
- 1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 8&3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 5&6 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme
- 7-8 H : PG à gauche en 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant
F : PD à droite en 1/4 de tour à droite - Scuff du PG devant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 49-56 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Cross Rock Step, Side Shuffle 1/4 Turn,**
- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 H : Pivot 1/4 de tour à D sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite,
F : Pivot 1/4 de tour à G sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 57-64 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Steps In Place.**
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
L'homme lâche main D et lève bras G. La femme passe dessous, côté R.L.O.D. épaule D à épaule D
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, en 1/2 tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, en de côté, 1/2 tour à gauche
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Reprendre la position de départ
- 7-8 H : PD sur place - PG sur place
F : PG sur place - PD sur place

Ajouté sur le site le 02 février 2008