

Honky Tonk Time Machine

Dan Albro. U.S.A. (2019)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **Honky Tonk Time Machine / George Strait**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 17-04-19

- 1-8 Vine To Right 1/4 Turn, Brush, 1/4 Turn, Brush, 1/4 Turn, 1/4 Turn Brush,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 03:00
5-6 1/4 de tour à droite et PG devant - Brosse le PD devant 06:00
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et Brosse le PG devant 12:00
- 9-16 Vine To Left 1/4 Turn, Brush, Walk Around 1/2 Turn, Walk, Walk,**
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosse le PD devant 09:00
5-6 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00
7-8 PD devant - PG devant
- 17-24 Rocking Chair, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2,**
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00
- Reprise À ce point-ci de la danse**
- 25-32 (Stomp Down) X2, Heel Split, (Swivets) X2,**
1-2 Stomp Down du PD à côté du PG - Stomp down du PG à côté du PD
3-4 Pivoter les talons vers l'extérieur - Retour des talons au centre
5 Pivoter la pointe D vers la droite et le talon G vers la gauche
6 Retour de la pointe D et du talon G au centre
7 Pivoter la pointe G vers la gauche et le talon D vers la droite
8 Retour de la pointe G et du talon D au centre poids sur le PG
- 33-40 Monterey 1/4 Turn, Monterey 1/4 Turn,**
1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 09:00
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 41-48 (Cross Heel Grind) X2, Jazz Box 1/4 Turn, Step,**
1 Croiser le talon D devant le PG, pointe D vers l'intérieur
2 PG à gauche en pivotant la pointe D vers l'extérieur
3 Croiser le talon D devant le PG, pointe D vers l'intérieur
4 PG à gauche en pivotant la pointe D vers l'extérieur
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 12:00
- 49-56 (Step, Lock, Step, Brush) X2,**
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosse le PG devant
5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosse le PD devant
- 57-64 Step, Clap, Pivot 1/2 Turn, Clap, Step, Clap, Pivot 1/4 Turn, Clap.**
1-4 PD devant - Taper des mains - Pivot 1/2 tour à gauche - Taper des mains 06:00
5-8 PD devant - Taper des mains - Pivot 1/4 de tour à gauche - Taper des mains 03:00

Reprise Durant le mur 4, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début