

# Count To 3

*Robbie McGowan Hickie (2008)*

[rmhofck@aol.com](mailto:rmhofck@aol.com)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Count To 3 ( James Roche Remix ) / Melinda Schneider**

Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

## **1-8 Cross Samba, Cross Samba, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**

1&2 Croiser le PG devant le PD - PD légèrement à droite - PG devant

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG légèrement à gauche - PD devant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

*Avancer légèrement sur les comptes 1&2 et 3&4*

## **9-16 Back Rock Step, Touch, Toe Switches, Cross Shuffle, 1/2 Turn, Cross,**

1&2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - Pointe D à droite 12:00

&3 PD à côté du PG - Pointe G à gauche

&4 PG à côté du PD - Pointe D à droite

*La reprise de la danse se fait ici*

5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

7& 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite

8 Croiser le PG devant le PD 06:00

## **17-24 Monterey 1/2 Turn, Side Rock Step, Cross, Heel Jack, Hook, Step, Shuffle Fwd,**

1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG

3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

&5 PD derrière - Talon G devant

&6 Crochet du PG devant la jambe D - PG légèrement devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00

## **25-32 Heel Switches, Clap, Clap, Together, Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Step,**

1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant

&3 PD à côté du PG - Talon G devant

&4 Taper des mains - Taper des mains

&5-6 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG légèrement devant 06:00

## **33-40 Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche *pois sur le PG*

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite

5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite *pois sur le PD*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

## **41-48 Rock Step, Sailor Cross 3/4 Turn, Side, Cross, Side Rock Step, Together, Side.**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 06:00

3& 1/2 tour à droite en croisant le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

4 Croiser le PD devant le PG 03:00

&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

6-7 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

&8 PG à côté du PD - PD à droite

**Note** Reprise de la danse sur le mur 5, face à 12:00 heures. Faire les 12 premiers comptes et ajouter :

& PD à côté du PG

**Et recommencer la danse depuis le début**

*Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 24 août 2008*