

Chasing Each Other

Diane Girard & Jacques Godin (2009)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Double Hand Hold Homme face à O.L.O.D.

Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

Let's Chase Each Other 'Round The Room Tonight / Merle Haggard

- 1-8 Side Shuffle, Back Rock Step, Toe Strut, Toe Strut 1/2 Turn,**
1&2 **H :** Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
*En passant épaule D à épaule D, lever main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous les bras levés en changeant de côté et reprendre en Double Hand Hold*
- 5-6 **H :** Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
F : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 7-8 **H :** Plante du PG devant, 1/2 tour à droite *I.L.O.D.*
F : Plante du PD devant, 1/2 tour à gauche *O.L.O.D.*
- 9-16 Side Shuffle, Back Rock Step, Toe Strut, Toe Strut 1/2 Turn,**
1&2 **H :** Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 3-4 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
*En passant épaule G à épaule G, lever main G de l'homme et main D de la femme
La femme passe sous les bras levés en changeant de côté et reprendre en Double Hand Hold*
- 5-6 **H :** Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
F : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 7-8 **H :** Plante du PD devant, 1/2 tour à gauche *O.L.O.D.*
F : Plante du PG devant, 1/2 tour à droite *I.L.O.D.*
- 17-24 Back Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Steps 1/2 Turn, Hold,**
1-2 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Lâcher la main G de l'homme et main D de la femme
- 3-4 **H :** PG, 1/4 de tour à gauche - Pause *L.O.D.*
F : PD, 1/4 de tour à droite - Pause *L.O.D.*
Position Open Promenade, face à L.O.D. puis lâcher les mains
- 5-8 **H :** Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche - Pause
F : Steps PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite - Pause
Reprendre les mains intérieures, face à R.L.O.D.
- 25-32 H : Back, Back, Back, Hold, Steps 1/2 Turn On Place, Hold,**
F : Steps 1/2 Turn, Hold, Steps 1/2 Turn, Hold,
1-4 **H :** Steps PG, PD, PG, en reculant légèrement en angle - Pause *R.L.O.D.*
F : Steps PD, PG, PD, 1/2 tour à droite - Pause *L.O.D.*
Face à face, position Closed Western

Garder la position Closed Western sur les comptes 5-8

- 5-8 H : Steps PD, PG, PD, 1/2 tour à droite - Pause L.O.D.
F : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à droite - Pause R.L.O.D.

- 33-40 H : Walk, Walk, Walk, Hold, Steps Full Turn On Place, Hold,**
F : Steps Full Turn, Hold, Steps On Place, Hold,

Lever la main D de la femme et main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés

- 1-4 H : PG devant - PD devant - PG devant - Pause
F : Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite en avançant dans L.O.D. - Pause

Lâcher les mains

- 5-8 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1 tour complet à gauche - Pause
F : Steps PG, PD, PG, sur place - Pause

Reprendre la position Closed Western

- 41-48 H : Step, Touch, Step, Touch, Step, Slide, Step, Touch,**
F : Back, Touch, Back, Touch, Back, Slide, Back, Touch,

Garder la position Closed Western

- 1-2 H : PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 H : PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 H : PG devant en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG *poids sur le PD*
F : PD derrière en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD *poids sur le PG*
- 7-8 H : PG devant - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière - Pointe G à côté du PD

- 49-56 H : Step, Touch, Step, Touch, Step, Slide, Step, Hold,**

F : Back, Touch, Back, Touch, Back, Slide, Back, Hold,

- 1-2 H : PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 H : PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 H : PD devant en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD *poids sur le PG*
F : PG derrière en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG *poids sur le PD*
- 7-8 H : PD devant - Pause
F : PG derrière - Pause

- 57-64 H : Back Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold, Steps 1/2 Turn, Hold.**

F : Back Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold, Steps Full Turn, Hold.

- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG, 1/4 de tour à droite I.L.O.D.
- 3-4 H : PG devant - Pause
F : PD devant - Pause

Lâcher les mains

- 5-8 H : Steps PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche - Pause O.L.O.D.
F : Steps PG, PD, PG, 1 tour complet à droite - Pause I.L.O.D.

Reprendre la position Double Hand Hold