

Boston Bills

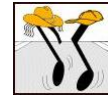
Rob Fowler & Pat Stott, U.K. (2016)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 96 comptes 2 murs

Musique : **Bills / Lunchmoney Lewis**

Départ sur les paroles

Video



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 24-02-16

- 1-8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step,**
1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant 12:00
5-6 PG derrière - PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 Talon, Point, Step, 1/4 Turn And Point, Jazz Box, Touch,**
1-2 Talon D devant - Pointe D derrière
3-4 PD devant - 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche 03:00
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 17-24 (Diagonally Step, Touch And Clap) X2,
Back, Slide Into 2 Counts, Together, Cross, Brush,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD derrière - Glisser le PG vers le PD sur 2 comptes poids sur le PD
&7-8 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - Brosser le PG devant
- 25-32 Diagonally Step, Touch, Step, Point And Clap,
Slide Back Diagonal Into 2 Counts, Back, Cross, Brush,**
1-2 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
5-6 Glisser le PG en diagonale à gauche vers l'arrière sur 2 comptes poids sur le
- PG
- &7-8 PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Brosser le PD devant
- 33-40 Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step, Rock Step,**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 41-48 Jump Back Out Out, Clap, Jump Back In In, Jump Back Out Out,
Rock Back, Walk, Walk,**
&1 Petit saut sur le PD derrière - PG derrière et à gauche largeur des épaules
2&3 Taper des mains - Petit saut sur le PD derrière - PG derrière et à gauche
&4 Petit saut sur le PD derrière - PG derrière et à gauche largeur des épaules
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7-8 PD devant - PG devant
- 49-56 (Kick Ball Cross) X2, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,**
1& Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG
2 Croiser le PG devant le PD
3& Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG
4 Croiser le PG devant le PD
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 57-64 (Kick Ball Cross) X2, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,**
1& Kick du PG devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD
2 Croiser le PD devant le PG
3& Kick du PG devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4 Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

65-72 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Cross Samba, Cross Samba,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 09:00
5&6 Croiser le PG devant le PD - PD à côté du PG - PG devant
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à côté du PD - PD devant

73-80 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Cross Samba, Cross Samba,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 03:00
5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à côté du PD - PD devant
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à côté du PG - PG devant

81-88 Rock Step, Shuffle 3/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite 12:00
5-6 PG devant - PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

89-96 Rock Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Kick Ball Change.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00
5-6 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant 06:00
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Tag À la fin du mur 3

1-8 Jazz Box , Step, Jump Fwd Out Out, Clap, Jump Back Out Out, Clap.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 PD à droite - PG devant
&5 Petit saut sur le PD devant - PG devant et à gauche *largeur des épaules*
6 Taper des mains
&7 Petit saut sur le PD derrière - PG derrière et à gauche
8 Taper des mains