

Cheap Talking

Carol* & George Stayte, U.K. (2013)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face L.O.D.

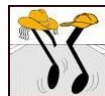
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Talk Is Cheap / Alan Jackson 158 BPM Intro de 64 comptes

The Belle of Liverpool / Derek Ryan 190 BPM Intro de 32 comptes

Video

Video



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 19-04-13

1-8 Walk, Hold, Walk, Hold, Slow Shuffle Fwd, Hold,

1-4 H : PG devant - Pause - PD devant - Pause

F : PD devant - Pause - PG devant - Pause

5-8 H : PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause

F : PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

9-16 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold,

Ne pas lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD

F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Taper la main G de l'homme dans la main D de la femme

3-4 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

Position Right Open Promenade, face L.O.D.

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Open Double Hand Hold

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

7-8 H : 1/4 de tour à droite et PG derrière - Pause

F : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

17-24 Back Rock Step, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

1-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant - Pause

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant - Pause

5-8 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

25-32 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains

3-4 H : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

F : 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause

Position Right Open Promenade, face L.O.D.

5-8 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

33-40 Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,

1-4 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

5-6 H : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

F : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Open Double Hand Hold

7-8 H : Croiser le PG devant le PD - Pause
F : Croiser le PD devant le PG - Pause

41-48 Point, Point, Point, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,

1-4 H : Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Pointe D à droite - Pause
F : Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Pointe G à gauche - Pause
5-8 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - Pause
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD - Pause

49-56 1/4 Turn, Step, Step, Hitch, Slow Cross Shuffle, Hold,

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme pour changer de côté
La femme passe devant l'homme*

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant
F : 1/4 de tour à droite PD devant - PG devant

3-4 H : PG devant - Lever le genou D
F : PD devant - Lever le genou G

Position Left Open Promenade, face L.O.D.

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme pour changer de côté

Changer pour main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe devant l'homme, sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - Pause
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD - Pause

Garder le bras D de l'homme et le bras G de la femme levés

57-64 H : Mambo Fwd, Hold, Mambo Back, Hold.

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Rock Step, 1/2 Turn, Hold.

1-4 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière - Pause
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant - Pause

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause

Position Right Open Promenade, face L.O.D.