



LOVE STARTS SLIPPIN' AWAY

Suzie Lacasse

gagnante du concours de chorégraphe au Club Danse Country Estrie mars 2010

Description: 48 comptes, 4 murs, danse de partenaire débutant-intermédiaire

Musique: « Love starts slippin' away » Vince Gill

Départ : position sweetheart

www.clubdansecountry.com

- 1.8** **H:Side, Behind, Side, Touch, Rock Step, Back Rock Step**
F: Side, Behind, Side, Touch, Pivot ½ Turn, Pivot ½ Turn
- 1-2 PG à gauche - PD croisé derrière PG
3-4 PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG
5.6 H :Rock PD devant – Retour sur le PG
F: PD devant – Pivot ½ tour à gauche
- 7.8 H :Rock PD derrière – Retour sur le PG
F: PD devant – Pivot ½ tour à gauche
Garder les mains droites pour le tour de la femme
- 9.16** **Side, Behind, Side ¼ Turn, Touch, Side, Touch, Side, Touch**
- 1.2 PD à droite – Croiser PG derrière le pied D
3-4 PD devant ¼ à D – Toucher le PG à côté du DP
5-6 PG à G - Touche PD à côté du PG
7-8 PD à droite - Toucher PG à côté du PD
- 17-24** **Rock Step, Shuffle ½ Turn, Rock Step, Shuffle ½ Turn**
- 1-2 Rock PG devant – Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à gauche
5.6 Pied D devant, Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, ½ tour à droite
lâcher la main D , lever le bras G au dessus de la tête de l'homme pour les demi-tours
reprandre la position Sweetheart
- 25.32** **Step, Pivot ½ Turn, Shuffle forward, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ turn**
- 1-2 PG devant, Pivot ½ tour à droite (*vous êtes en sweetheart inversé*)
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5&6 Shuffle PD, PG, PD, ½ tour à gauche
7&8 Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à gauche
lâcher la main droite et lever le bras G au dessus de la tête de l'homme
- 33-40** **Step, Flick ½ Turn, Shuffle Forward, Step, Hook, Shuffle Forward**
- 1.2 PD devant – Pivot ½ tour à droite avec kick PD derrière en pliant le genou G
lâcher la main droite et garder la main gauche dans le bas du dos de l'homme
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG en avançant
5-6 PD devant – ½ tour à gauche avec crochet du PG devant le genou D
7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant
lever le bras gauche au dessus de la tête de la femme à 7&8

41.48 **H : Shuffle Forward, Shuffle Forward, Steps in Place R, L, R, Touch**
F: Shuffle Forward, Shuffle Forward, Full Turn Traveling Right

1&2 Shuffle PD, PG, PD en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG en avançant

5.6- H : PD, PG sur place
F : PD, PG, ½ à gauche en se déplaçant à droite

7.8 H : PD sur place – Toucher le PG à côté du PD
F : PD ½ tour à gauche – Toucher PG à côté du PD
lâcher la main G et lever le bras D au dessus de la tête de la femme pour 5-6-7-8
reprendre la position sweetheart